

■8月21日(日) 体験授業一覧

【実施時間】11:40~12:10

学科・専攻	タイトル	内容	会場	担当者
文学科	日文 新美南吉文学の魅力	新美南吉は故郷知多半島を舞台に、心の通い合いや美しい生き方といった普遍的なテーマを、ストーリー性豊かに表現しています。その代表作はどのように書かれ、読まれてきたのか、その生成と展開、国語の授業の在り方を問い直していきます。	3号館2階 320講義室	菊池
	英米 文学部で学ぶ「英語」－認知言語学入門－	世界には多くの「ことば」があり、「ことば」が違えば、同じ世界を見てもその捉え方は異なります。英語と日本語の表現を比較して、英語と日本語の世界の見方の違いについて考えてみましょう。	2号館4階 CALL教室	高島
	歴史 東洋史入門－『点石斎画報』と清末社会－	清末社会を痛快に描いた絵入新聞『点石斎画報』を取り上げ、近代へと向かう激動の時代を見ていきます。	6号館2階 博物館実習室	佐々木
	心理 「身につける」の心理学	私たちが何かを身につけるとき、どのようにして習得するのでしょうか？そして、どうして忘れてしまうのでしょうか？学習と記憶の心理学を解説します。	3号館2階 視聴覚室	中崎
教育学科	小中 アートカードを使った鑑賞活動	視覚的な情報のあふれる現代。子どもたちがじっくり「みる」には、どんな活動が必要でしょうか？小学校の教材「アートカード」を使って対話しながら活動を体験し、それを通して授業づくりという小学校教員の仕事やその面白さについて理解を深めていきましょう！	2号館4階 ICTルーム	家崎
	幼保 「子どもの目線」に立てる保育者になろう！	保育の世界では「子どもの目線」になることが大切とよく言われます。子ども時代を通り過ぎてしまった私たちが「子どもの目線」になるためには一体どうすればいいのでしょうか？子どもの世界の不思議さについて、一緒に考え、感じてみませんか？	2号館4階 242講義室	奥泉
経済学科	大学に進学するのはなぜ？労働経済学で見る進学の意義	大卒は高卒よりも所得が高いことが知られていますが、それはなぜでしょうか。労働経済学の視点で考えてみましょう。	2号館5階 251講義室	奥井
経営学科	初めての経営学－会社について考える	皆さんの周りにはたくさんの会社があると思います。その種類や性質についてどの程度知っていますか。本講義では「会社」について基本的な事項を初学者向けにわかりやすく解説します。	2号館5階 250講義室	上野
経済情報学科	テキストマイニングを体験しよう	大量のテキストデータの中から重要な情報を見つけ出す技術、テキストマイニングを体験してみましょう。	2号館3階 230パソコン室	藤本
芸術学科	①円柱と立方体を鉛筆で描こう	紙コップと木材の立方体を鉛筆で描きます。規則正しい形の取り方や陰影のつけ方を練習します。	6号館2階 共通絵画実習室	柳橋
	②アート写真・はじめての一步	芸術学部では1年生前期から、プロが使う一眼レフカメラの講座を受講します。一眼レフカメラを手にとって、スマホのカメラでは表現できない、アート写真の基本を体験します。	6号館1階 陶芸実習室	越田
	③金箔工芸体験	「金箔」を用いた簡単な工芸表現を体験し、素材を活かした表現の理解を深めます。	5号館3階 保育工作室	村谷
スポーツ科学科	スポーツパフォーマンスとプレッシャー	大事な場面でプレッシャーを感じて思い通りのプレーができなかった経験がある人も多いと思います。今回は、プレッシャーによってパフォーマンスが低下する理由やその対処法について、スポーツ心理学の立場から説明します。	2号館5階 254講義室	菊政
栄養学科	管理栄養士必見！熱中症予防は正しい水分補給から	熱中症の予防や改善には塩と水を摂取する必要があります。熱中症の予防や改善の効果を上げるには、水の吸収速度を速くする方が良いと考えている人が多いです。しかし、実際には遅くする方が良いのです。水の吸収速度を遅くなるよう設計した飲料についての開発とその背景を説明します。	5号館2階 臨床栄養学実習室	高橋